

中国人民政治协商会议
柳州市委员会提案

(十届三次会议)

第136号

案 题：大力弘扬柳宗元文化，提倡
文化兴市，打造柳州城市软实力

二〇〇八年九月十五日

内 容：大力弘扬柳宗元文化，提倡文化兴市，打造柳州城市软实力

党的 17 大报告中首次提出了“文化软实力”这一个概念，明确地把提高国家软实力作为重要的文化发展战略，具有极其重大的现实意义。一个国家、一个地区、乃至一个城市，综合实力都应包括两个方面：一是经济总量、财政收入、硬件设施等经济硬实力，二是文化底蕴、人文精神、社会环境等文化软实力。城市的特有文化是现代城市的灵魂，也是决定一个城市、一个地区的自身发展潜力、影响力、感召力的主要因素。只有具备文化底蕴深厚、文化内涵发展潜力强大的城市，才是能在日益激烈的竞争环境中始终保持进步、保持创新、立于不败之地的城市。例如国内的苏州、杭州、西安等城市，在我国改革开放的历程初期虽然一度落后，但无不凭借其强大的文化底蕴厚积薄发、后来居上，成为新一代的经济翘楚。因此，作为广西工业实力的排头兵，同时也是国家级历史文化名城的柳州市，在注重工业强市的同时，也应把文化兴市提升到同等重要的层面，用文化创意、精神提炼、文化产业发展来打造城市软实力，从而推动柳州市创新力的整体提高及可持续发展。

作为价值主流的城市文化，必须具备底蕴深厚、积极向上、开拓创新的特征。柳州的历史文化名人柳宗元，以及其历朝历代的追随者如张翥、杨廷理、“柳州八贤”等人，也是中华民族历史长河中的思想界、学术界、文化界大师。他们所表现出来的为人则品行端正刚直、为政则勤政爱民、为学则开拓创新等品格，以及意志坚强、奋斗不息、在艰难困厄的境遇中以卓越的才华和巨大的努力创造出光辉业绩的精神，正是柳宗元文化乃至柳州文化的精髓所在。因此，我们应该把柳宗元及其追随其精神的上述历代名人志士所形成的“柳宗元文化”作为主流，对其在思想上、学术上、现实意义上的积极作用进行深入挖掘、弘扬、宣传、升华，从而形成我市独特的“柳州文化”，并大力发展与之相关的文化创意、文化产业等，丰富我市“文化名城”、“历史名城”的内涵，达到扩大我市的文化影响力、城市软实力的目标，把柳州市打造成为一个魅力无穷，活力无限、始终保持进步、保持创新的城市。

建议可采取以下方法:

- 一、 将现存的柳侯祠规模予以扩大外延。除继续恢复相关的系列历史文化遗址外,可考虑将相邻的五一广场更名为“柳宗元广场”,在广场上设立柳宗元雕像、柳州历代贤良雕像、柳宗元生平事迹、文章及诗词群雕,使柳宗元广场、市博物馆、柳侯祠等景区连成一体,打造成一个人大的历史文化景区。
- 二、 利用我市柳宗元学术研究成果丰富的优势,定期举办“国际柳宗元文化艺术节”、“国际柳宗元文化论坛”,邀请国内历史界、学术界大师、名流以及对我国唐文化、古诗词文化、古代思想学术史有浓厚兴趣及较深造诣的日本、韩国以及欧、美等国专家定期交流、研讨、讲学,扩大柳宗元文化在国内、国际的影响力,并确定我市作为世界级的柳宗元文化研究中心的主导地位。
- 三、 大力开展与柳宗元文化有关的文艺创作。编纂大型歌舞剧《柳宗元》等文艺作品并进行全国巡演,与国家级文化名人合作,力争在中央电视台《百家讲坛》上大力宣传柳宗元文化精髓,扩大柳宗元文化在社会民众中的影响力、感召力。
- 四、 利用柳江河市区段景点丰富、风光秀丽的特点,考虑在 200 米大瀑布群上打造山水实景歌剧、或水幕电影、激光全息影像电影《柳宗元》,成为场面壮观、气势宏大的知名旅游品牌。
- 五、 在开发柳宗元文化产业的思路上,应本着开放的、尊重市场规律的原则,积极创造条件引进国内、国际知名的文化企业进行合作,共同打造一个人大的柳宗元文化产业市场。

审查意见:

王



提案委员会
2008.2.28