

中国人民政治协商会议
柳州市委员会提案

(十届三次会议)

第148号

案 题：关于在柳州科技馆新增“柳州
桥梁博物馆”的建议

二〇〇八年一月十五日

按照 2008 年政府工作报告：“开工建设广雅大桥等三座大桥，把柳州打造成为桥梁博物馆。”

迄今为止，“江流曲似九回肠”的柳江上，已有 14 座跨江大桥凌波而起，市区内的 5 座旱地立交桥巍然矗起。光这些桥梁的建筑体量，已在广西堪称第一。如果再加上准备开工建设的三座大桥。柳州在广西境内的“桥老大”地位，应无其它城市可比。且一桥一式，在造型上和技术上各有特点，有的还在中国桥梁科学史册上占有特殊的地位。有国内首次采用国际上先进的挂篮浇筑逐段施工新工艺的预应力混凝土 T 型钢构桥；有采用多点顶推法施工的预应力混凝土箱型连续梁桥；有广西首座钢筋混凝土箱肋拱公路大桥；有上承式拱桥、中承式拱桥、钢绞线拉索斜拉桥、悬索桥；有矮塔斜拉桥；有跨线高架立交桥。比如建于上世纪 60 年代的柳江大桥是典型的“T”型桥，全长六百零八米，是当时中国第一；建于上世纪 80 年代的河东大桥，大桥总长七百七十六点六米，是中国最长最重的箱梁型公路大桥；1986 年建成的壶东大桥，是广西第一座预应力混凝土推顶连续梁桥；建于上世纪九十年代的文惠桥，是广西第一座中承式钢管混凝土拱桥；静兰桥是广西首座钢筋砼箱肋拱公路大桥，在新改扩建的过程中，运用的拆除旧桥墩技术，为亚洲之最。新近完工通车的三门江大桥，梁顶宽 41 米的双主箱断面整幅浇筑施工，属国内首次。等等。

如果把市政所管辖范围内的其它跨竹鹅溪等小型道路桥梁一并计算在内，大大小小（不包括公园内的园林桥），共有 40 多座。柳州桥的式样可谓丰富多彩。如果再从地域上向六县延伸，柳州的桥文化资源更为多彩多姿。以程阳桥、芭团桥等风雨桥为代表，更可彰显柳州桥文化的禀赋独具。

柳州作为山水景观独特的历史名城、文化名城。山环水绕，日夜奔流的柳江穿城而过。柳宗元的名句所描绘的正是柳州这一带的自然奇观。而每一座桥都以其特定的“风姿”展示着山水柳州的魅力与个性，体现着一种城市气质。

鉴于柳州发展与桥梁的特殊关系，建议围绕“百里柳江”这一范畴，进行科普、文化教

育资源的整合，在柳州科技馆新增一个项目工程：建立“柳州桥梁博物馆”。将柳江上下游的“桥”资料进行全面挖掘、收集、整理、归纳，建立一个资料完整的柳州桥梁博物馆。通过相关科学展示，让市民特别是青少年进一步了解桥梁桥、钢架桥、拱桥、斜拉桥、铁索桥等各类大桥的桥型建筑结构、材料力学、造型美学等各方面知识。让他们认识桥的世界，探究桥的科学，感受柳州桥文化的美丽，欣赏桥的艺术。

柳州科技馆坚持公益性原则，实行免费开馆，每年接待观众二十多万人次，其中百分之八十以上都是未成年人。科技馆二期工程（青少年学生校外活动中心）已经竣工，该中心主体4层楼，建筑面积3800平方米，设常规科普展厅、探究实验室、创新园区、天文观测台、文体活动室等，建议在青少年学生校外活动中心增设一个“柳州桥梁博物馆”项目，让青少年在此获得更丰富的科技知识。拟建的桥梁博物馆分四部分：

一、以展板的形式展出。主要以“桥”的变迁、“桥”的现状、“桥”的故事为基本资料。

二、电脑触摸屏。以中国大百科全书中“桥”的资料为依据，将广西各县、市、特别是柳州市（6县4城区）的桥的图片、建造年代、技术参数等进行收集、整理，以多媒体方式、声像并茂提供查询。

三、建立柳州桥梁模型。内容以柳江为主线，突出展示柳江上现有的全部桥梁模型，以红外遥控发送指令，让所有桥梁能亮灯，桥上汽车或火车能动作，自动解说系统可介绍桥梁的技术史料和故事。

四、制作光碟资料。将柳州“桥”展的资料以及建桥人的先进事迹刻录成光碟，配合展览定时播放，对走进柳州、宣传柳州感受柳州、爱我柳州起到积极作用。

审查意见：

